

出演者プロフィール



©日本コロムビア

三浦 一馬 Kazuma Miura (バンドネオン)

10歳よりバンドネオンを始める。2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオンの世界的権威ネストル・マルコーニと出会い、自作CDの売上でアルゼンチンに渡航。現在に至るまで師事。2008年10月、イタリアで開催された第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。2011年5月には別府アルゲリッチ音楽祭に出演し、マルタ・アルゲリッチやユーリー・バシュメットら世界的名手と共演、大きな話題と絶賛を呼んだ。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年、自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。2021年、ピアソラ生誕100年に合わせて、東京グランド・ソロイストとしての初音源「ブエノスアイレス午前零時」を3月リリース、同時にピアソライヤーを記念した全国ツアー公演を開催。2022年12月には、ピアソライヤーの最後を飾る「三浦一馬五重奏団『ピアソラ スタンダード&ビヨンド』」を発売。2021年NHK大河ドラマ「青天を衝け」大河紀行でのバンドネオン独奏など、現在、若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。使用楽器は、恩師ネストル・マルコーニより譲り受けた銘器1938年製 Alfred Arnold。



©SHIMON SEKIYA

大萩 康司 Yasuji Ohagi (ギター)

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリアに師事し、4年連続最優秀ディプロマを取得。

これまでにNHK「トップランナー」「スタジオパークからこんにちは」「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。

ラ・フォル・ジュルネ TOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル等の日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれている。2020年には演奏活動20周年を迎えた。

第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

公式WEBサイト yasujiohagi.com

公式Instagram [@yasujiohagi_official](https://www.instagram.com/yasujiohagi_official)

公式X [@yasujiohagi](https://twitter.com/yasujiohagi)

【ご注意とお願い】

- 未就学児のお子様はご入場いただけません。
- 駐車場に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用下さい。満車の場合は近隣有料駐車場をご利用下さい。
- 演奏中は、携帯電話、スマートフォン等の電源はお切り下さい。
- ホール内での写真・ビデオ撮影、録音はお断りします。
- ホール内空調の微調整ができないので、温度等に対応できるようご準備をお願いします。

【お問合せ】

もりりん中央 (守谷市中央民館)

〒302-0110 茨城県守谷市百合ヶ丘2丁目 2540-1

TEL : 0297-48-6731

ホームページ



Facebook



Instagram

